

EQUIPMENTLISTE die2 Medienproduktion GmbH

Kamera:

Camcorder HD XDCAM HD 422 Sony PDW-700 (Aufnahme in 1.920 x 1.080 4:2:2)
Camcorder Digi Betacam DVW 970P, 16:9, SDI, 50i oder 25P
Camcorder DVC PRO, P2 AJ SDX 900E, 16:9, SDI, 50i oder 25P, Loop
Mini-Full HD Fingerkamera inkl. Carl Zeiss Objektiv Sony HXR-MC1P (1920 x 1080i)
Versteckbare Knopf-Kamera mit SD Mini-Recorder Pinhole/Spycam; Format 4:3
MiniDV Panasonic NV GS 500-E, 16:9, Weitwinkel

Objektive:

Fujinon HD Objektiv 22´fach, HA 22x7,8 BERDS 48, Extender
Fujinon SD Objektiv 18´fach, A 18 x 7,6 BERM-M48, Extender
Fujinon Weitwinkel Objektiv, A10 x 4,8 BEVW-28, Extender
Fujinon Weitwinkel Objektiv A 13 x 4,5 BERD-S48 F 1,8/4,5-59 mm, Extender
Fujinon SD Objektiv 13´fach, A13 x 6,3 BRM

Licht:

Dedolight DL 100 dimmbar
Arrilight 800 W mit Softbox
Reporterset 3 x 300 W Kobold
Neon Flächenleuchte wie KinoFlo
HMI 575 Licht Kobold
Kamerakopflicht Bebob, dimmbar mit Tageslicht/Kunstlichtscheibe

Ton:

Audio Stereo Mischer SQN 2S
Handsender Sennheiser SKM 5000
Taschensender und –Empfänger Sennheiser SK 3063-U, EK 3041-U
Richtmikro Sennheiser MKH 416P, mit Yeti Fell und Rycote Aufnahme
Ansteckmikros DPA

Stativ und Zubehör:

Oconnor 1030 HD Cine
Sachtler Speedlock
Kompendium Chrosziel 16:9 mit French und Side Wings
HD Monitor LCD Sony LMD-940W
diverse Filter fur Kompendium 4x4 und 5x6